

# 等级音乐演奏考试指引

(2023 年 3 月更新)

## 目录

- 简介
- 评估要求
- 参加等级演奏考试
- 提交录影及声明

## 简介

ABRSM 等级音乐演奏考试 ([www.abrsm.org/performancegrades](http://www.abrsm.org/performancegrades)) 是由受严格训练的考官透过考生的演奏视频录影进行遥距评核。本文件为你在报名、录影并提交考试视频时所需遵循的程序提供详细指引。

完整的考试内容和要求载于资历规范（考纲）页面 [www.abrsm.org/performancegrades](http://www.abrsm.org/performancegrades)。完成考试须遵守之规则载于考试规则页面：[www.abrsm.org/examregulations](http://www.abrsm.org/examregulations)。在为考生准备等级演奏考试时，务请阅读这两份文件。

## 定义

在本指引，以下词汇的意思如下：

- 申请人：** 年满 18 岁或以上，并提交 ABRSM 考试报名的任何人（通常是学校、音乐教师、考生家长，或年满 18 岁或以上的考生本人）。
- 考生：** 参加考试的人。年满 18 岁或以上并自行报名的考生亦会是申请人。
- 联络 ID：** 每个使用我们网上报名系统的人都会获得一个独一无二的联络 ID，使我们能够识别系统中的个人。考生的联络 ID 亦用于提交材料。
- 成年负责人：** 为 18 岁以下考生监督考试的人。成年负责人必须年满 18 岁或以上，可以是申请人、教师或家长 / 监护人。

## 评估要求

对于参加等级演奏考试的考生，我们有如下要求：

1. 一个视频录影，其中包括：
  - 连贯的、未经剪接的四首乐曲 / 歌曲的演奏
  - 在演奏开始前，向镜头展示自选乐曲的首页
  - 在演奏开始前，向镜头大声宣告
  - 在演奏开始前，考生向镜头出示身分证明文件
2. 在上传录影过程中，由考生或成年人负责人（如考生未满18岁）填妥的声明及在线考试曲目表格。

### 考生身分证明文件

根据我们的《考生身分确认政策》（[www.abrsm.org/policies](http://www.abrsm.org/policies)），我们要求第6、7或8级演奏考试的考生提供含照片的身分证明文件（有相身分证）。有相身分证应在考试开始前向镜头出示。

### 考试地点

考生和 / 或申请人可以选择考试演奏的地点。这可以是考生的学校、教师的乐室，或其他任何有适当空间和乐器（包括一架适合伴奏的钢琴）的地方。考试也可以在考生的家中进行。

### 报名方法

等级演奏考试报名须使用我们的网上报名系统，相关指南请查阅页面：  
[www.abrsm.org/en/exam-booking/how-to-book](http://www.abrsm.org/en/exam-booking/how-to-book)

成功报考后，考生有28天时间提交考试视频。考生必须在提交视频截止日期之内提交视频完成考试。

提交视频截止日期过后，考生将无法提交视频录影。如果我们没有收到提交的视频录影，该考生将被标示为缺考。被标示为缺考的考生，在某些情况下可获得部分退款。详情请浏览我们的网站上的退款政策：

[www.abrsm.org/en/policies/withdrawals-non-attendance-and-fee-refund-policy/](http://www.abrsm.org/en/policies/withdrawals-non-attendance-and-fee-refund-policy/)。

## 参加等级演奏考试

### 考试日期

考生可以自由选择何时录制考试视频。

### 成年人说明（如适用）

#### 成年负责人的角色

成年负责人是为18岁以下考生监督考试的人。担任此角色的人在考试录影前必须阅读本指引，并确保遵守指引中列出的要求。在申请人或考生上传视频至我们的网上报名系统时，成年负责人必须到场，因为他们需要填写声明表格。

#### 在考试期间

成年人必须：

- 在考试进行期间留在考试房间内；
- 确保考试录影一镜到底。

成年人亦可：

- 在需要时担任翻谱员；
- 为考生提供伴奏；
- 帮助考生使用视频录影器材；
- 进行演奏前必须录影的任何程序，除出示考生有相身分证外。

### 视频录影

#### 一般录影要求

考试应录制成一个连贯的影音文件——这意味着一旦录制开始，考生应一气呵成地向镜头进行宣布、出示文件，并演奏考试曲目。包括录影过程在内的完整说明请见下文。

考试前调音不需录影，因考官仅评核演奏本身。不过，演出期间任何重新调音或休息都应作为连贯录影的一部分。详情请浏览考纲 [www.abrsm.org/performancegrades](http://www.abrsm.org/performancegrades)

考试结束后，不得对录影进行任何形式的编辑。

#### 录影器材和设置视频分辨率

大多数智能手机、平板电脑和手提电脑皆可用于录影考试视频。相机分辨率应为 720p（应在录影开始前设置好）。这能保证合适的清晰度。较低的分辨率（例如：480p）可能造成图像不清晰、有颗粒感，较高的分辨率则可能导致文件过大而无法成功上传。视频分辨率可在器材设置中更改。

## 相机位置

纵向或横向视图我们均可接受。相机应是静止的，将考生、乐器和谱架（如使用）清楚地收录在视图内，以便呈现整体的演出感。在整个演奏过程中，考生的脸要始终清晰可见（面对镜头或侧面）。

如果伴奏员是演出的一部分，亦应将他们拍摄在视图内，尽管考生应是主要焦点。对考官而言，能够听取考生和伴奏之间的适当平衡亦很重要。

键盘乐器考试的录影应拍摄到整个键盘，在适用及可能的情况下，亦应拍摄到踏板。敲击乐器的考生在考试中演奏的每件乐器都应始终可见（因相机是静止的）。

我们承认在某些情况下，例如在管风琴考试中，录影器材可能需要与考生保持一定的距离，以确保声音平衡。在这些情况下，我们理解键盘和 / 或踏板可能无法清晰可视；但考生必须清晰可见。

## 在场人员

如果房间内有成年负责人或没有参与演出的其他人，他们应在考生演奏期间保持不动和肃静，并远离相机视图。他们不应以任何形式干扰或指导考生的演奏或妨害录影。

## 测试及试录

我们建议在考试前测试录影器材并进行试录——以确保录影质量足够好，声音和图像清晰且不失真。其他要检查的事项包括：适合的灯光水平、相机位置，以及向相机展示的所有信息是否清晰可读（见下）。

在开始录制前，检查是否已关闭器材上的通知，它们可能发出声音或分散考生注意力。同时检查电量是否充足（如适用），存储空间是否充足，以助录影顺利。

录影质量必须足够良好，以便可以评估演奏的各个方面，包括音质和力度范围。考官将基于自己的所听和所见进行评分，不会受录影画面平衡或画质差影响。我们不会接受任何以录影质量为由提出的考试成绩上诉。

## 文件大小

录影视频格式必须是下列之一：MP4、WMV、MOV 或MPG。文件大小必须少于 2GB。

如果视频分辨率过高，文件可能过大，导致无法上传或上传速度过慢。在这种情况下应压缩文件，确保上传成功。有很多网站，或手机应用程序（通过Android 及Apple 的应用商店下载）可以解决这个问题。

## 演奏前的程序

### 自选曲目的乐谱

考生应向镜头展示自选乐曲 / 歌曲的乐谱，以下内容需清晰可见：

- 乐曲标题；
- 开始的谱号、调号和拍子记号，速度标记以及任何其他演奏指示；
- 乐曲 / 歌曲的头几行乐谱；
  - 可显示整页乐谱，但不是必需。

有成年负责人在场的情况下，如果考生愿意，成年负责人可代考生向镜头展示自选曲目的乐谱——因为这不是要评核的演奏的一部分。

### 宣告

考生亦应在演奏开始前大声宣布以下资料：

- 考生姓名；
- 考试科目（乐器）；
- 考试级别；
- 每首乐曲的乐曲标题、作曲家姓名及曲目列表资料（如适用），须按照演奏顺序。

有成年负责人在场的情况下，如果考生愿意，成年负责人可代考生做介绍宣告——因为这不是要评核的演奏的一部分。

### 考生身分证明文件

我们要求所有参加第 6、7、8 级线上演奏考试的考生向镜头出示含照片的身份证明文件（有相身份证）。**出示证件时，考生的脸在镜头内要清晰可见。**关于可接受的身份证明文件类别及更多信息，请查看我们的《考生身分确认政策》

[www.abrsm.org/policies](http://www.abrsm.org/policies)。考生必须亲自向镜头出示其有相身份证。

## 演奏后的有关资料

### 文件名称

视频文件名称只可以包括字母、数字、下画线（\_）或破折号（-）。文件名称不可以包括空格或任何其他字符，否则将不被接受。文件名称不可以留空。没有文件名称的录影将无法进入系统，因此考官无法查看。

### 压缩视频

如果你的视频文件很大和/或宽带速度较慢，你可以考虑压缩视频，以减少上传所需要的时间。

对于高级别考试，视频时长可能约为 20-30 分钟。即使是 30 帧的 720p 高清视频，30 分钟的视频也可能达到 1GB 大小，需要一段时间才能上传完毕。在这种情况下，我们

建议你在上传前压缩视频，以确保视频尽可能快地上传。压缩是一种有效的方法，在保持音频和视频的质量和比例的同时，可以减少文件大小。

例如，一个 768.84MB 的考试视频，通过在线压缩网站，可以压缩至 461.94 MB，比原来小 39%。

在大多数情况下，压缩视频后，如果你并排对比两个视频，并不容易区分哪个是哪个，这证明压缩过程顺利。我们建议你在压缩视频后完整观看整个视频，确保你对它的音频和视频质量满意，再上传提交。

## 提交录影及声明

成功报考后，考生或申请人有28天时间提交考试视频。上传功能仅在这段时间内可供使用。请预留足够时间上传视频。

在准备好上传时，你需要登入任何一个帐户（申请人或考生），并选择「提交录影」。选择好正确的考生后，你即可以开始上传。

在上传录像前，考生将被要求完成以下事项。

## 在线考试曲目表格

- 如曲目选自重叠年份的考纲，请清楚表示曲目所属于的考纲年份
- 按演奏顺序填写乐曲 / 歌曲、其曲目列表编号（如适用）、作曲家姓名和标题
- 标明自选曲目 / 歌曲

声明：以确认视频是遵照我们的考试规则录制的。考生未满 18 岁的情况下，应由录影时在场的成年人做这份声明。因此在上传视频时，成年人也必须在场。

你只能提交一次录影，所以请确保你选择的文件是正确的。

如果你在上传视频时失去互联网连接，上传将自动暂停，然后在互联网连接恢复时继续。如果互联网连接丢失 30 分钟或以上，那么上传将完全停止，你将看到以下错误信息：“您的视频上传出现了错误。请再试一次”。

我们会在视频上传后的 120 日内保留考试录影。之后会将之销毁。

## 视频录影的其他用途

考试视频录影仅作 ABRSM 评估之用，考生不得与人分享或用于其他任何用途。分享考试视频有可能侵犯作曲家和/或其音乐出版社的权利，考生可能要为此承担责任。

在录制和提交考试视频的过程中，考生只允许与申请人或教师分享考试视频。考生不得将考试视频分享给他人，或上传至任何文件共享平台或社交媒体网站。**如果以供 ABRSM 评估以外的目的把考试录影分享给任何人，则考生的考试资格可能被取消。**

考生的考试视频只能用于一次考试。如果考生在第二次考试中上传之前提交过的考试视频（针对任何资历），我们将不接受或评估该视频，且考生第二次考试的资格将被取消。

## 视频录影状态（以个人信息保护为目的）

考试视频录影的性质等同试卷，因此可免于个人信息保护法规定之主体的查阅请求。不过，考生可在向 ABRSM 提交视频后，保留一份视频的副本。他们可以根据我们的隐私政策（[www.abrsm.org/privacypolicy](http://www.abrsm.org/privacypolicy)），索取其他关于自己的资料以及 ABRSM 如何使用他们个人资料的信息。